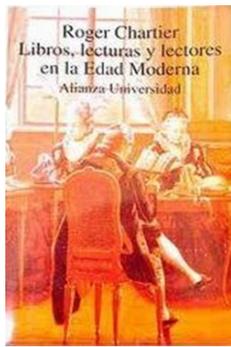


Q175 C43

Chartier, R. (2012). *Autoria e história cultural da ciência*. Río de Janeiro: Bero do Azongue.



Z1003.5.F7 C37

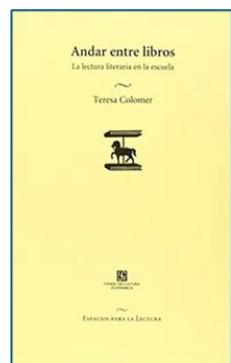
Chartier, R. (1994). *Libros, lecturas y lectores en la edad moderna*.

Madrid: Alianza.



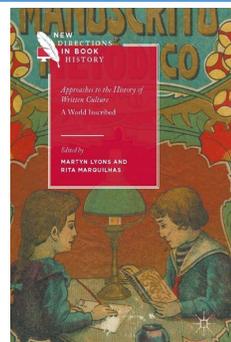
LB1573 C4318

Chartier, A. M. (2004). *Enseñar a leer y escribir. Una aproximación histórica*. México: Fondo de Cultura Económica.



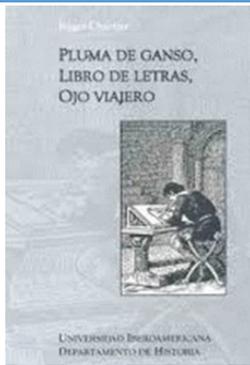
Z1037.A1 C65

Colomer, T. (2005). *Andar entre libros. La lectura literaria en la escuela*. México: Fondo de Cultura Económica.



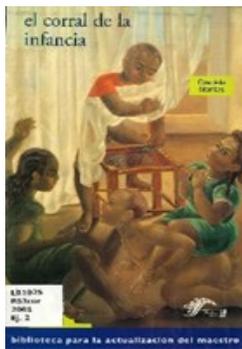
P211 A66

Lyons, M. (ed.) (1917). *Approaches to the history of written culture. A world inscribed*. Cham: Palgrave Macmillan.



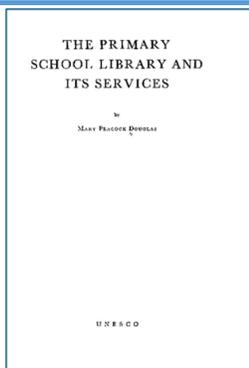
N51 C4318 1997

Chartier, R. (1997). *Pluma de ganso, libro de letras, ojo viajero*. México: Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia.



LB1025 B53COR 2001

Montes, G. (2002). *El corral de la infancia*. 2°. ed. México: Fondo de Cultura Económica: Secretaría de Educación Pública.



Z675.E8 D68

Douglas, M. P. (1961). *The primary school library and its services*. Paris: Unesco.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000009900>



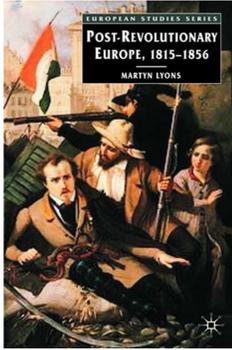
PN51 C4318 (1995).

Chartier, R. (1997). *Sociedad y escritura en la edad moderna. La cultura como apropiación*. México: Instituto Mora.



Z1003 C36

Cameno, A. (1989). *Escribir un libro. Una experiencia de animación lectora. Festival de Jóvenes Autores*. Madrid: Narcea.



D383 L95

Lyons, M. (2006). *Post-revolutionary Europe, 1815-1856*. New York: Palgrave Macmillian.



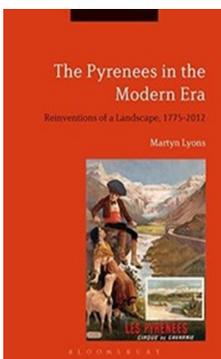
Z124.V83 C85

Chartier, R. (1989). *The culture of print. Power and the uses of print in early modern Europe*. New Jersey: Princeton University Press.



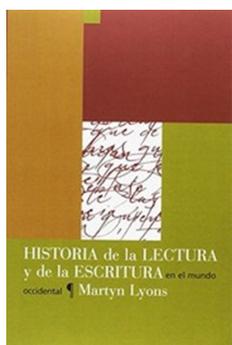
Z40.A3 C43

Chartier, R. (1999). *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*. Barcelona: Gedisa.



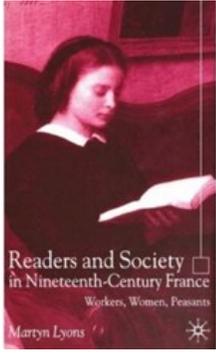
DC611.P988 L96

Lyons, M. (2020). *The pyrenees in the modern era. Reinventions of a Landscape, 1775-2012*. London: Bloomsbury Academic.



Z4 L9518

Lyons, M. (2012). *Historia de la lectura y de la escritura en el mundo occidental*. Buenos Aires: Editoras del Calderón.



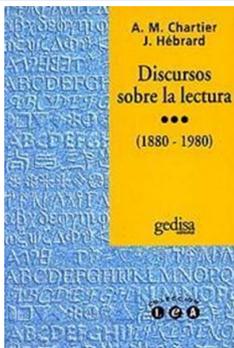
Z1003.5F7 L95

Lyons, M. (2001). *Readers and society in nineteenth-century France. Workers, women, peasants*. New York: Palgrave.



PQ7223 A53

Alcubierre Moya, B. (2010). *Ciudadanos del futuro. Una historia de las publicaciones para niños en el siglo XIX mexicano*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos; Cuernavaca, Morelos: Universidad Autónoma del Estado de Morelos.



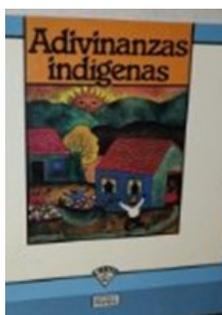
P221.L4 v.1

Chartier, A. M. (1994). *Discursos sobre la lectura (1880-1980)*. Barcelona: Gedisa.



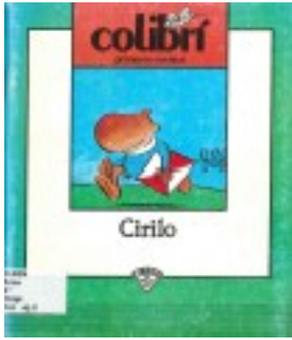
LB1050 H57

Chartier, R. (1988). *Historia de la lectura en el mundo occidental*. España: Taurus.

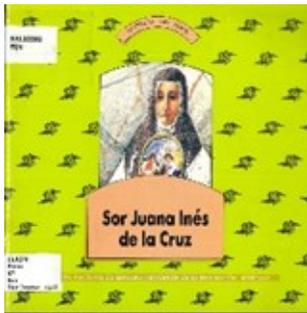


CLRIN PRIM. 1° CHIPI ADI

Ramírez, E. (Comp.) (1989). *Adivinanzas indígenas*. México: SEP: CONAFE. (Libros del Rincón)



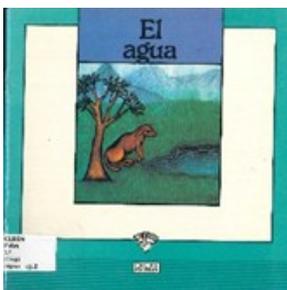
CLRIN PRIM. 2° CHIPI CIRI
Cirilo. (1989). México: SEP. Libros del Rincón.



CLRIN PRIM. 4° Bio SOR JUANA
Cardosa, R. (1992). *Sor Juana Inés de la Cruz*. [Mexico]: Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. Libros del Rincón.



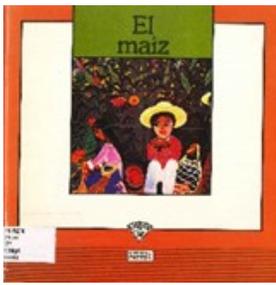
CLRIN PRIM. 2° BIO MIGUEL HIDAL
López Chavarría, B. E. (1992). *Miguel Hidalgo y Costilla*. [Mexico]: Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. Libros del Rincón.



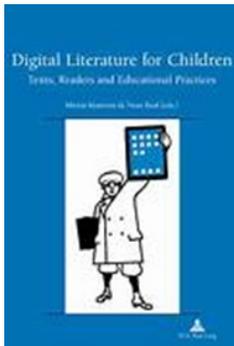
CLRIN PRIM. 1° CHIPI AGUA
Girón, N. (1989). *El agua*. México: SEP: CONAFE. Libros del Rincón.



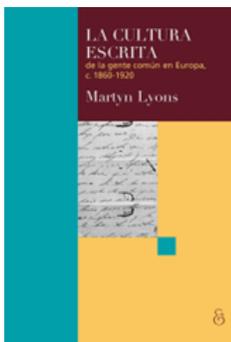
CLRIN PRIM. 3° CHIPI MER
Méndez, L. (1992). *El mercado*. México: SEP: CONAFE. Libros del Rincón.



CLRIN PRIM. 2° CHIPI MAÍZ
Urrutia, C. (1989). *El maíz*. México: SEP: CONAFE. Libros del Rincón.



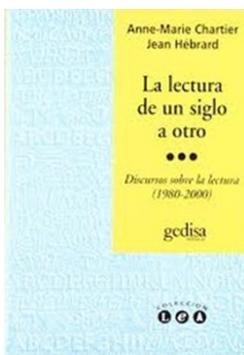
PN1009.A1 D54
Real, N. (Ed.) (2015). *Digital literature for children. Texts, readers and educational practices*. Brussels: PIE: Peter Lang.



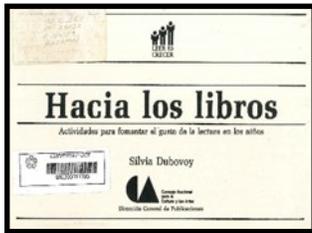
P211.3 E85 L9518
Lyons, M. (2016). *La cultura escrita. De la gente común en Europa, c. 1860-1920*. Argentina: Ampersand.



P221 L4 V.11
Olson, D. R. (1997). *El mundo sobre el papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento*. Barcelona: Gedisa.

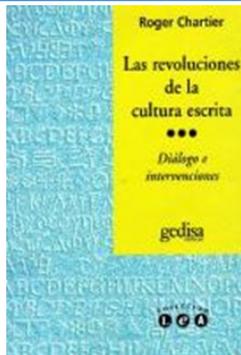


P221.L4 V.22.
Chartier, A. M. (2002). *La lectura de un siglo a otro. Discursos sobre la lectura (1980-2000)*. Barcelona: Gedisa.



Z116.H3 D8

Dubovoy, S. (1989). *Hacia los libros. Actividades para fomentar el gusto de la lectura en los niños [tarjetas]*. México: CONACULTA.



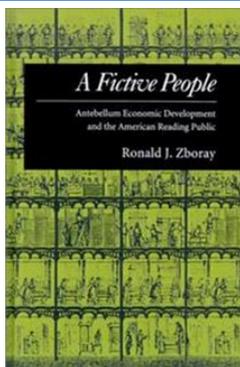
P221 L4 V.20

Chartier, R. (2000). *Las revoluciones de la cultura escrita. Diálogo e intervenciones*. Barcelona: Gedisa.



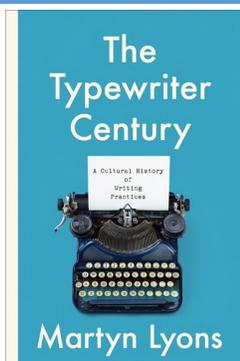
P211 C4318

Chartier, R. (2016). *Inscribir y borrar. Cultura escrita y literatura. Siglos XI-XVIII*. Buenos Aires.



Z1003.2 Z26 1993

Zboray, R. J. (1993). *A fictive people. Antebellum economic development and the American reading public*. New York: Oxford University Press.



Z49.A1 L96

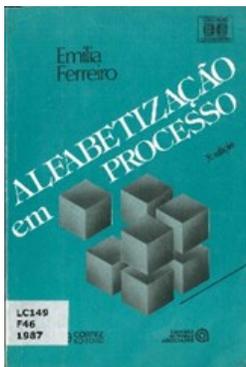
Lyons, M. (2021). *The typewriter century. A cultural history of writing practices*. Toronto: University of Toronto Press.



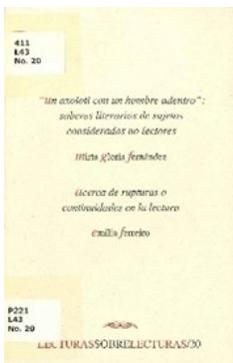
Z1037.A1 P3818
Patte, G. (2011). *¿Qué los hace leer así?. Los niños, la lectura y las bibliotecas.* México: Fondo de Cultura Económica.



Z658.S7 M15
Martínez Rus, A. (2021). *Libros al fuego y lecturas prohibidas. El bibliocausto franquista (1936-1948).* Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.



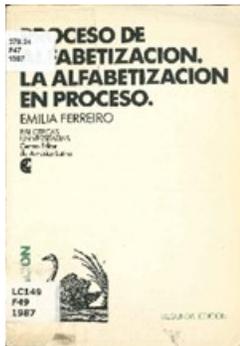
LC149 F46
Ferreiro, E. (1987). *Alfabetización em proceso.* 3ª ed. Sao Paulo: Autores Asociados.



P221 L43 N. 20
Ferreiro, E. (2006). *Acerca de rupturas o continuidades en la lectura.* México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

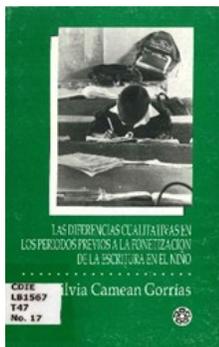


LC149 F475
Ferreiro, E. (2012). *Os adultos não alfabetizados.* Sao Paulo: Hucitec.



LC149 F49

Ferreiro, E. (1987). *Proceso de alfabetización la alfabetización en proceso*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.



CDIE LB1567 T47 N. 17

Vaca Uribe, J. E. (1997). *Lo no alfabético en el sistema de escritura. ¿Qué piensa el escolar?* México: CINVESTAV, DIE.

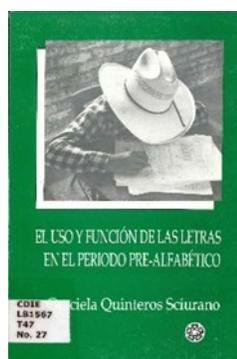
<https://repositorio.cinvestav.mx/handle/cinvestav/4428>



LB1567 T47 N.6

Vernon Carter, S. A. (1997). *El proceso de construcción de la correspondencia sonora en la escritura (en la transición entre los periodos pre-silábico y el silábico)*. México: CINVESTAV, DIE.

<https://repositorio.cinvestav.mx/handle/cinvestav/4430>



CDIE LB1567 T47 N.27

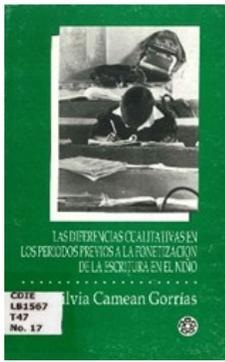
Quinteros, G. B. (1997). *El uso y función de las letras en el período pre-alfabético*. México: CINVESTAV, DIE.

<https://repositorio.cinvestav.mx/handle/cinvestav/4448>



LC155 F47

Ferreiro, E. (1993). *La alfabetización de los niños en la última década del siglo*. Quito, Ecuador: Instituto Fronesis, Libresa.



CDIE LB1567 T47 N. 17

Camean Gorriás, S. G. (1997). *Las diferencias cualitativas en los periodos previos a la fonetización de la escritura en el niño*. México: CINVESTAV, DIE.

<https://repositorio.cinvestav.mx/handle/cinvestav/4394>



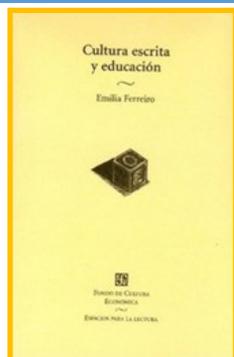
LB1555 C83p

Ferreiro, E. (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. México: SEP.



LB880 F47 2000

Quinteros, G. B. (Ed.). *Cultura escrita y educación. Conversaciones de Emilia Ferreiro con José Antonio Castorina, Daniel Goldin y Rosa María Torres*. 2a ed. México: FCE, 2000.



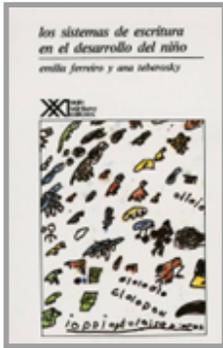
LB880 F47 2000

Ferreiro, E. *Cultura escrita y educación*. México: FCE, 2000.



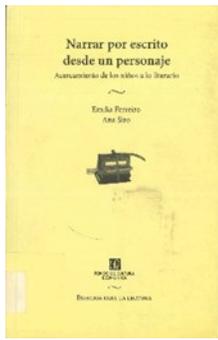
LB1050 F47NU

Ferreiro, E. (1998). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. 15a. ed. México: Siglo XXI, 1998.



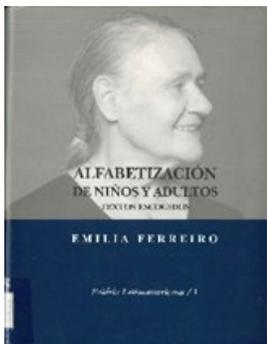
LB1139.E82 F47 1988

Ferreiro, E. (1988). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. 9a ed. México: Siglo Veintiuno, 1988.



PN212 F47

Emilia Ferreiro (2008). *Narrar por escrito desde un personaje. Acercamiento de los niños a lo literario*. Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica.



LC149 F56

Ferreiro, E. (2007). *Alfabetización de niños y adultos. Textos escogidos*. Pátzcuaro, Michoacán: Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina.



LB1139.W7 F47

Ferreiro, E. (2013). *El ingreso a la escritura y a las culturas de lo escrito. Textos de investigación*. México: Siglo XXI.

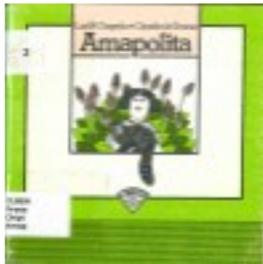


LB1028.43 F4715

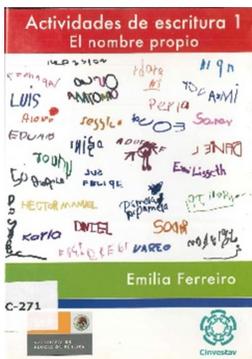
Emilia Ferreiro (2013). *O ingresso na escrita e nas culturas do escrito. Seleccion de textos de pesquisa*. Sao Paulo: Cortez editora.



LB1140 F47ni
Ferreiro, E. (1979). *El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura*. México: Dirección General de Educación Especial.



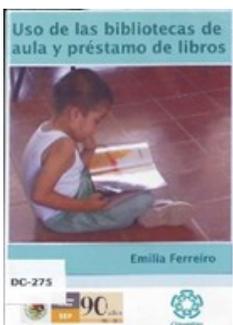
CLRIN PREEES CHIPI AMAP.
Chapela, L. M. (1989). *Amapolita*. México : SEP-CONAFE. Libros del Rincón.



DC-271
Ferreiro, E. (2011). *Los niños y los libros en preescolar. Experiencias para analizar. Actividades de escritura 1: El nombre propio*. México: SEP: Cinvestav.



CLRIN PRIM. 3° CHIPI CÁND.
Romo, M. (1989). *Cándido*. México: SEP: CONAFE. Libros del Rincón.



DC-275
Emilia Ferreiro (2010). *Los niños y los libros en preescolar. Experiencias para analizar. Uso de las bibliotecas de aula y préstamo de libros*. México: SEP: Cinvestav.



CLRIN PRIM. 1° CHIPI DIEN

Barbot, D. (1987). *Un diente se mueve*. México: SEP.



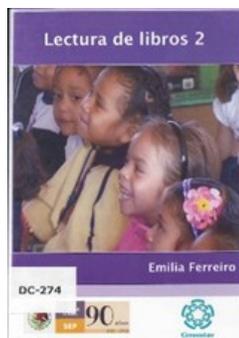
DC-58

Ferreiro, E. (2003). *Los niños piensan sobre la escritura*. México: Siglo XXI.



CLRIN PRIM. 1° CHIPI CUAN

Quando los ratones se daban gran vida. libro rincón. México: SEP.



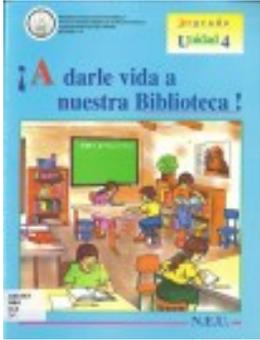
DC-274

Emilia Ferreiro (2011). *Los niños y los libros en preescolar. Experiencias para analizar. Lectura de libros 2*. México: Cinvestav.

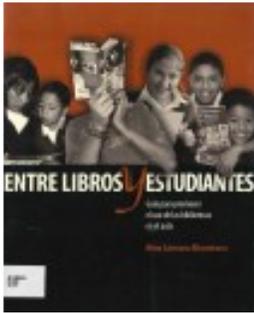


CLRIN PRIM. 1° CHIPI COCO

Vara, Armida de la (1986). *El coco coco cocotero*. México: SEP: CONAFE. Libros del Rincón.



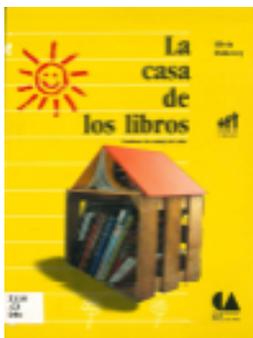
LB1567 N84 U. 4 3°
Solano de Mogollón, M. (1996). *¡A darle vida a nuestra biblioteca!* Guatemala, C. A.: Ministerio de Educación.



Z1003 C37
Carrasco Altamirano, A. (2006). *Entre libros y estudiantes. Guía para promover el uso de las bibliotecas en el aula.* México: Consejo Puebla de Lectura A. C.



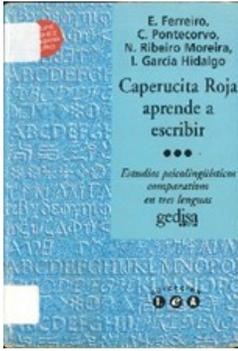
Z116.M4 D8CO
Dubovoy, S. (1989). *Cómo hacer una minienciclopedia. Cuaderno de trabajo del niño.* México: CONACURT.



Z116.C3 D8C
Dubovoy, S. (1989). *La casa de los libros. Cuaderno de trabajo del niño.* México: CONACURT.

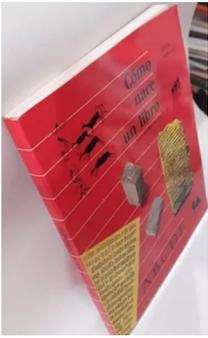


GV1204.43 O65
Opie, I. A. (1984). *Children's games in street and playground. Chasing, duelling, exerting, hunting, racing, duelling, exerting, daring, guessing, acting, pretending.* Oxford: University Press.



P221 L4 V. 10

Ferreiro, E. (2023). *Caperucita roja aprende a escribir. Estudios psicolingüísticos comparativos en tres lenguas*. Barcelona: Gedisa.



Z116.C6 D8COM

Dubovoy, S. (1989). *Cómo nace un libro. Cuaderno de trabajo del niño*. México: CONACURT.
